



Ein Arbeitsblatt für SchülerInnen ab der 6. Schulstufe  
für den Unterricht aus Geographie und Wirtschaftskunde

Wenn du aufmerksam durch die Ausstellung „Lebensader Salzach“ gehst, wird dir die Beantwortung dieser Fragen sicher nicht schwer fallen. Denk aber daran, dass du nicht alleine unterwegs bist und nimm bitte ein bisschen Rücksicht auf die anderen Besucher.  
Viel Spaß

### 1. Die Ursprünge

Wo entspringt die Salzach?

---

Wasserreicher, länger und bedeutender ist allerdings der erste Nebenfluss der Salzach, nämlich die

---

### 2. Wasserplanet Erde

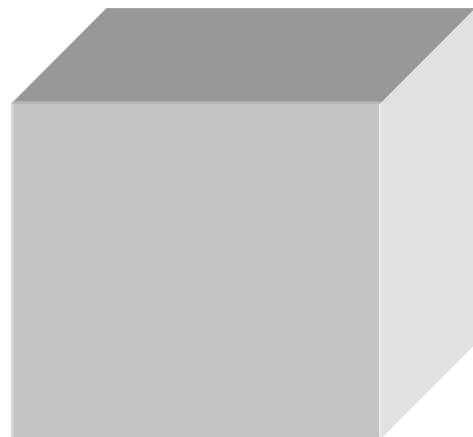
Auch am „Blauen Planeten“ ist Trinkwasser kostbar!

Der Hauptanteil des Wasservorkommens besteht aus Salzwasser.

a) Zeichne in den Würfel den Anteil an Süßwasser ein!

b) Wie viele % des Wassers auf der Erde können von Menschen, Tieren und Pflanzen genutzt werden?

---



### 3. Der Fluss hat viele Gesichter

Ein Fluss in den Alpen lässt sich in drei verschiedene Abschnitte einteilen. Wie heißen diese?

\_\_\_\_\_

Beschreibe die typischen Bedingungen in diesen Gewässerabschnitten:

Fließgeschwindigkeit

weitere Eigenschaften

was wird abgelagert

typische Fische

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

### 4. Selbstreinigung des Flusses

Wie kann der Schotterkörper als „Kläranlage“ wirken? Lies den Text und notiere die 3 Überschriften:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 5. Auengewässer

**Hochwasser:** Früher dachte man, dass durch die Regulierung von Flüssen Überschwemmungen der Siedlungen verhindert werden können.

Probiere aus, wo sich das Wasser besser verteilt und die Häuser nicht so schnell überflutet werden (kreuze an):

- Naturfluss mit Auen und verzweigten Altarmen
- Kanalartig regulierter Fluss

### 6. Flug über das Salzsachtal

Starte mit dem **Flugsimulator** einen Flug über das Salzsachtal bis zu den „Salzachöfen“ und schalte auf „Eiszeit“ (vor 20 000 Jahren). Nenne drei Gipfel, die aus dem Eis ragen.

\_\_\_\_\_

Schalte um auf „Tertiär“ (vor 12 Millionen Jahren). Wie hat die Landschaft damals ausgesehen (abgesehen vom Regen)?

- eine flache, trockene Steppe
- eine sanfte Hügellandschaft
- ein schroffes Gebirge

Zusatzfrage für Profis:

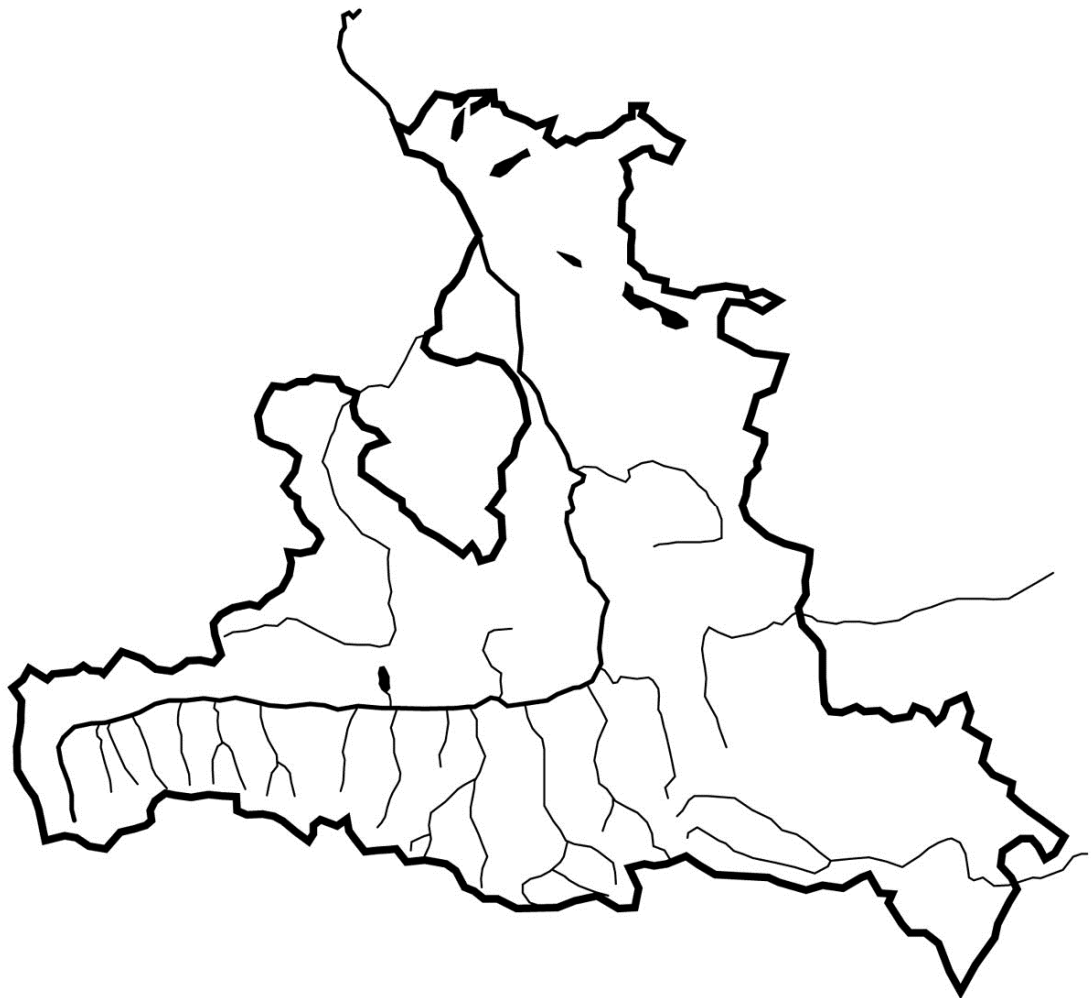
Schalte bei den Salzachöfen auf „Tertiär“ (vor 12 Millionen Jahren) um und fliege weiter Richtung Eisriesenwelt. Damals war das Kalkgebirge noch eher eine Hügellandschaft und der Fluss bahnte sich seinen Weg (kreuze das Richtige an!)

- sanft fließend zwischen den Hügeln
- mit Gewalt unterirdisch

### 7. Das Salzachtal und seine Besonderheiten

Gehe durch den nächsten Raum durch und zur Landkarte „**Salzachtal**“. Erforsche durch Knopfdruck welche Höhlen, Klammen und Wasserfälle es im Salzachtal gibt und trage sie in die Karte ein.

Bezeichne Höhlen mit **H**, Klammen mit **K** und Wasserfälle mit **W**:



## 8. Mensch und Salzach

### Salzburg und die Salzach

Geh in den Raum mit den Salzburg-Ansichten von heute (Turmfalken) und vom 16. Jahrhundert (Waldrappen) zurück und vergleiche die beiden Darstellungen. Lies dazu auch die Texte! Welche Veränderungen kannst du feststellen?

|                  | Mittelalter | Heute |
|------------------|-------------|-------|
| Lauf der Salzach |             |       |
| Ufer der Salzach | _____       | _____ |
| Brücken          | _____       | _____ |
| Einwohnerzahl    | _____       | _____ |

### Film „Salz auf der Ach“

Schalte den kurzen Film „Salz auf der Ach“ ein. Wie lange brauchten die Leute mit ihren salzbeladenen Schiffen von Hallein bis Laufen und wieder zurück?

\_\_\_\_\_

Versuche zu erklären, warum die Schifffahrt auf der Salzach – mit Ausnahme der „Amadeus“ - bis heute nicht wirklich funktioniert.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 9. Salzschätze

Der letzte Raum vor dem Kinoraum zeigt Vitrinen mit verschiedenen „Salzschätzen“. Schreibe 3 auf, die dir besonders wichtig erscheinen und erkläre warum gerade diese dir so bedeutend erscheinen!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_